



Ministerstwo Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE  
CENTRUM  
KULTURY



DOM  
KULTURY+



Regionalne  
centrum  
kultur  
pogranicza

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Dom Kultury+ Edycja 2023

## **REGULAMIN KONKURSU NA INICJATYWY KULTURALNE W RAMACH PROJEKTU „KIERUNEK: INICJATYWA!” REGIONALNEGO CENTRUM KULTUR POGRANICZA W KROŚNIE**

### **§ 1. Informacje ogólne**

1. Organizatorem konkursu jest Regionalne Centrum Kultur Pogranicza z siedzibą przy ul. Kolejowej 1, Krosno 38-400, zwanym dalej Organizatorem.
2. Konkurs jest częścią projektu pod nazwą „Kierunek: Inicjatywa!” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury+ Edycja 2023.
3. Celem programu jest zwiększenie zaangażowania domów kultury, ośrodków kultury oraz centrów kultury i sztuki w życie społeczności lokalnych poprzez odkrywanie i wspieranie oddolnych inicjatyw kulturotwórczych, realizowanych przez mieszkańców gmin miejskich, miejsko-wiejskich i wiejskich oraz inicjowanie działań służących wzmocnieniu zaangażowania domów kultury w życie społeczności lokalnej, odkrywaniu i rozwijaniu potencjału i kapitału kulturowego jej członków oraz kulturotwórczych zasobów społeczności.
4. Regulamin określa zasady konkursu na wybór najlepszych inicjatyw kulturalnych (pomysłów), które zostaną dofinansowane i zrealizowane we współpracy z Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie.

### **§ 2. Zasady i cele konkursu**

1. W konkursie zostanie wyłonionych od 3 do 7 lokalnych inicjatyw w obszarze kulturotwórczych i jednocześnie społecznych działań animacyjnych.
2. Całkowita kwota budżetu konkursowego wynosi 30.000 zł. Budżet może ulec zmniejszeniu w przypadku braku zgłoszeń inicjatyw na pełną kwotę.
3. Wysokość dofinansowania jednego projektu uzależniona jest od ilości inicjatyw wybranych do realizacji.

4. Wkład własny nie jest wymagany.

5. Kwoty przyznawane poszczególnym wnioskodawcom nie muszą być równe. Wysokość dofinansowania określa komisja konkursowa na podstawie analizy budżetu zgłoszonych inicjatyw. Komisja konkursowa weryfikuje budżet i zachowuje prawo do zmiany wysokości kwoty dofinansowania.

6. Realizacja inicjatyw przewidziana jest na okres od 1 sierpnia 2023 do 31 października 2023. Datę 31 października uznaje się za ostateczną datę zarówno realizacji inicjatywy, jak i poniesienia wszelkich kosztów związanych z inicjatywą.

7. Wniosek w ramach konkursu może złożyć:

- grupa nieformalna (min. 2 osoby, w tym przynajmniej 1 osoba pełnoletnia),
- grupa formalna (tj. np. stowarzyszenie, fundacja).

8. Jedna grupa może złożyć tylko jeden wniosek.

9. Wniosek o dofinansowanie inicjatywy powinien obejmować działania realizowane na terenie Gminy Miasta Krosna.

10. Głównym celem realizacji projektu oraz zgłaszanych inicjatyw jest integracja mieszkańców i nawiązywanie aktywnej współpracy pomiędzy mieszkańcami Krosna a Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie oraz odpowiedź na **zapotrzebowanie społeczne opisane szczegółowo w diagnozie oraz wymienione w punkcie poniżej wnioski i rekomendacje** (§ 2. pkt. 11).

11. W konkursie preferowane są inicjatywy, które odpowiadają na następujące wnioski i rekomendacje:

- powinny odpowiadać na potrzeby społeczności, identyfikować i uruchamiać jej zasoby,
- polegać na włączaniu społeczności w organizację i realizację działań,
- bezpłatne i dostępne,
- powinny być działaniami, poprzez które mieszkańcy stają się twórcami kultury i sztuki,
- będą odpowiedzią na następujące potrzeby społeczne: potrzebę kameralnych wydarzeń w małej skali, wspólnego spędzania czasu w plenerze w sezonie letnim, potrzebę działań na osiedlach, takich, które budują poczucie sąsiedzkości, bliskości, przynależności, potrzebę działań na rynku, które sprawią, że wrócą tam ludzie, potrzebę działań integracyjnych, międzypokoleniowych, potrzebę działań związanych z naturą, zielenią, ale również takich, które będą odnosiły się również do odkrywania tradycji czy historii miejsca,
- istotna jest również kwestia realizacji działań, które będą odpowiedzią na potrzeby młodych ludzi, tj. potrzeba przestrzeni do bycia w grupie i decydowania o sobie, potrzeby dotyczące relacji z dorosłymi (szacunku, rozmawiania jak równy z równym, zrozumienia, bycia wysłuchanym, wsparcia, inspiracji, docenienia, sprawczości), potrzeba ekspresji, wolności artystycznej, pokazania się, potrzeba działań tematycznych, nakierowanych na konkretne zainteresowania, aktywności, ale też rozrywki, zabawy, inspiracji.

12. Poszczególne inicjatywy powinny mieć charakter kulturotwórczy oraz integracyjny i mogą obejmować działania, tj.: zajęcia i warsztaty artystyczne, prelekcje, wystawy, koncerty, spektakle, wernisaże, spotkania, również spotkania o charakterze integracyjnym, konferencje, happeningi i inne.

13. Wnioskodawcami w konkursie nie mogą być pracownicy Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza oraz osoby pozostające w bliskich zależnościach (np. członkowie najbliższej rodziny).

14. Projekt wyklucza prowadzenie działalności komercyjnej, nastawionej na zysk.

15. Złożenie wniosku jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie i wykorzystanie danych osobowych zawartych w dokumentacji konkursowej na potrzeby projektu, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych oraz z akceptacją niniejszego regulaminu przez osobę, grupę zgłaszającą pomysł.

16. Organizator zastrzega sobie możliwość skontaktowania się ze zgłaszającym pomysł w celu uzyskania wyjaśnień lub szczegółowych informacji dotyczących planowanego działania.

17. Złożenie wniosku nie jest równoznaczne z otrzymaniem dofinansowania.

### **§ 3. Zasady zgłaszania inicjatyw (pomysłów) i przebieg konkursu**

1. Wnioski o dotację należy zgłaszać przy użyciu formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie Organizatora [www.rckp.krosno.pl](http://www.rckp.krosno.pl). Wzór wniosku (jego wizualizacja) stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.

2. Wniosek musi zostać złożony w nieprzekraczalnym terminie tj. od 1 do 15 czerwca (do godz. 23.59).

3. Inicjatywy muszą być autorskimi pomysłami zgłaszających, nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ich realizacja nie może łamać przepisów prawa.

4. Ocena zgłoszonych inicjatyw odbędzie się według podanych niżej kryteriów:

- zgłoszone inicjatywy muszą spełnić wszystkie kryteria formalne (tj. zawierać pełen opis działania według sugestii zawartych w formularzu, zostać zgłoszone w wyznaczonym terminie oraz przez grupy / podmioty do tego uprawnione),
- działania / inicjatywy muszą być odpowiedzią na potrzeby mieszkańców zidentyfikowane i określone w Diagnostyce opracowanej w ramach projektu „Kierunek: Inicjatywa!” (dostępnej na stronie internetowej Organizatora oraz w formie drukowanej w siedzibie Instytucji) oraz być uzasadnieniem na przedstawione w niej wnioski i rekomendacje,
- inicjatywy muszą mieć racjonalnie zaplanowany harmonogram działań i budżet.

5. Wnioski, które będą spełniać kryteria formalne i podstawowe wytyczne konkursu zostaną poddane

dwuetapowej ocenie:

- głosowanie (ogólnodostępne) przez osoby chcące włączyć się w proces wyboru inicjatyw. Głosowanie odbędzie się stacjonarnie w głównej siedzibie Organizatora (ul. Kolejowa 1), Etnocentrum Ziemi Krośnieńskiej (ul. Kolejowa 29a) i artKinie (ul. Bieszczadzka 1) w dniach 19 i 20 czerwca (szczegóły głosowania dostępne na stronie [www.rckp.pl](http://www.rckp.pl) - w artykule dot. naboru wniosków),
- ocena komisji konkursowej, w której skład wejdą niezależni eksperci w tym m.in. przedstawiciel Narodowego Centrum Kultury, badacz / socjolog, przedstawiciele instytucji kultury, w tym instytucji z innych miejscowości wcześniej realizujących podobne działania (pełny skład komisji zostanie podany na stronie [www.rckp.krosno.pl](http://www.rckp.krosno.pl)).

6. Inicjatywy, które zbiorą największą liczbę głosów w głosowaniu ogólnodostępnym, otrzymają dodatkowe punkty wliczone do całościowej oceny konkursowej. Proces punktacji z głosowania będzie polegał na przyznawaniu kolejno największej liczby punktów dla inicjatyw, na które zagłosowało najwięcej osób. Największa liczba głosów będzie zależeć od liczby zgłoszonych wniosków. Przykład: gdy w konkursie ocenianych będzie 10 inicjatyw, największa liczba punktów z głosowania wynosić będzie 10 punktów i tak kolejno do najniższej liczby punktów, czyli:

I miejsce – 10 pkt

II miejsce – 9 pkt

III miejsce – 8 pkt

IV miejsce – 7 pkt

V miejsce – 6 pkt

VI miejsce – 5 pkt

VII miejsce – 4 pkt

VIII miejsce – 3 pkt

IX miejsce – 2 pkt

X miejsce – 1 pkt

Najwyższa liczba punktów uzależniona jest od liczby zgłoszonych i dopuszczonych do konkursu inicjatyw.

7. Ocena komisji konkursowej będzie odbywać się w oparciu o przygotowaną kartę oceny, która stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu. Maksymalna liczba punktów przyznanych przez komisję będzie wynosić 48 punktów.

8. W oparciu o wyżej wymienione zasady wyboru, do realizacji spośród zgłoszonych pomysłów zostaną wyłonione minimum 3 inicjatywy.

9. Decyzja komisji jest ostateczna - nie przysługuje od niej odwołanie.

10. W sytuacji zaistnienia niezależnych od organizatora konkursu okoliczności uniemożliwiających realizację wybranej przez komisję inicjatywy, do realizacji dopuszcza się kolejną, najwyżej ocenioną przez komisję inicjatywę.

11. Ogłoszenie oficjalnych wyników wyboru inicjatyw nastąpi do 24 czerwca 2023 roku. Wyniki zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora [www.rckp.krosno.pl](http://www.rckp.krosno.pl)

12. W przypadku pojawienia się wątpliwości, Organizator udzieli dodatkowych informacji: telefonicznie - 13 432 18 98 wew. 150 lub mailowo - [k.bold@rckp.krosno.pl](mailto:k.bold@rckp.krosno.pl).

13. Organizator przewidział również czas na konsultacje dla osób, które chcą uzyskać pomoc i informacje w kwestiach przygotowania i złożenia wniosku oraz samej realizacji inicjatyw. Będą to spotkania otwarte w formie dyżuru koordynatora projektu w dniach 6 i 7 czerwca w godzinach od 15.00 do 18.00 w siedzibie Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie.

14. Po ogłoszeniu wyników konkursu od 24 do 30 czerwca 2023 zostaną podpisane porozumienia partnerskie o współpracy pomiędzy autorami zwycięskich inicjatyw a Organizatorem. Wzór porozumienia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu.

#### § 4. Wydatki kwalifikowane

1. Wszystkie ujęte we wniosku wydatki muszą mieć swoje odzwierciedlenie w opisie inicjatywy.

2. Środki finansowe przyznane na realizację inicjatywy można przeznaczyć na:

- honoraria/wynagrodzenia dla instruktorów, osób prowadzących warsztaty, twórców/artystów – wraz z pochodnymi (podatek, ZUS, ZAiKS itp.) Uwaga! zawarte w budżecie kwoty na te cele powinny zawierać kwotę brutto, czyli całościowy koszt, jaki trzeba będzie ponieść,
- zakup materiałów niezbędnych do realizacji zadania, zajęć warsztatowych, przedsięwzięć artystycznych itp. (nie dotyczy środków trwałych czy zakupu wyposażenia),
- koszty podróży/transportu: uczestników warsztatów, artystów i innych osób związanych z realizacją zadania, scenografii, instrumentów, elementów wyposażenia technicznego/sceny,
- koszty związane z wydaniem publikacji stanowiącej część zadania (prawa autorskie, honoraria autorskie, redakcja i korekty, opracowanie typograficzne, opracowanie graficzne, druk, dystrybucja, nagranie i zwielokrotnienie utworu wydanego w formie audiobooka). **UWAGA! Publikacja nie może być głównym i jedynym elementem projektu, jej wydanie może ewentualnie stanowić dodatkową, integralną część całości realizowanej inicjatywy,**
- koszty wynajęcia sprzętu i urządzeń niezbędnych do realizacji zadania, np. dodatkowego oświetlenia, nagłośnienia, sprzętu,
- koszty nagrań (audio i video) materiałów stanowiących część zadania,
- koszty wykonania, materiałów lub koszty wypożyczenia kostiumów, strojów i elementów

scenografii - **nie mogą być głównym i jedynym elementem projektu, ich wypożyczenie lub wykonanie może ewentualnie stanowić dodatkową, integralną część całości realizowanej inicjatywy,**

- noclegi i wyżywienie dla uczestników przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania. Uwaga! Noclegi i wyżywienie mogą dotyczyć jedynie osób niepobierających wynagrodzenia,
- dokumentacja/rejestracja realizacji zadania (filmowa, dźwiękowa, zdjęciowa),
- koszty promocji i kampanii informacyjnej (np. druki i ich kolportaż, zakup czasu antenowego, kampanie informacyjne w Internecie),
- zakup praw autorskich lub licencji,
- niezbędne ubezpieczenia,
- zakup nagród rzeczowych dla uczestników konkursów,
- projekt i wykonanie statuetek, dyplomów przyznawanych w konkursach.

### **§ 5. Postanowienia końcowe**

1. Współpracę pomiędzy Autorem / Autorami wybranej inicjatywy a Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza na etapie realizacji zadania regulować będzie odpowiednie pisemne porozumienie o wzajemnych konsultacjach i współpracy. Regulować ono będzie również zasady podejmowania zobowiązań finansowych, dokumentacji oraz sprawozdania z realizacji zadania. Wzór sprawozdania z realizowanej inicjatywy stanowi załącznik nr 4 niniejszego regulaminu.

2. Przesłanie zgłoszenia inicjatywy jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu oraz z zobowiązaniem się do współpracy z Regionalnym Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie przy realizacji zwycięskiej inicjatywy.

3. Autorzy inicjatyw wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku i prezentację swojej inicjatywy przez Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie w mediach w zakresie promocji projektu oraz promocji danej inicjatywy, a także w materiałach informacyjnych czy dokumentujących przebieg projektu.

4. Realizatorzy inicjatywy są zobowiązani do podawania w materiałach promocyjnych informacji o projekcie w ramach, którego jest ona realizowana.

5. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

#### **Załączniki do regulaminu:**

Załącznik nr 1 Wzór wniosku

Załącznik nr 2 Karta oceny wniosku

Załącznik nr 3 Wzór porozumienia partnerskiego

Załącznik nr 4 Wzór sprawozdania z realizacji zadania